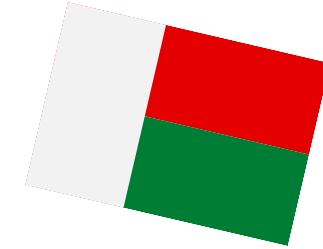


FICHE PÉDAGOGIQUE

Manifestations à Madagascar (14 octobre 2025)



i De quoi est-il question ? Des manifestations massives menées principalement par les jeunes contre les coupures d'eau et d'électricité, la corruption, et pour demander la démission du président.

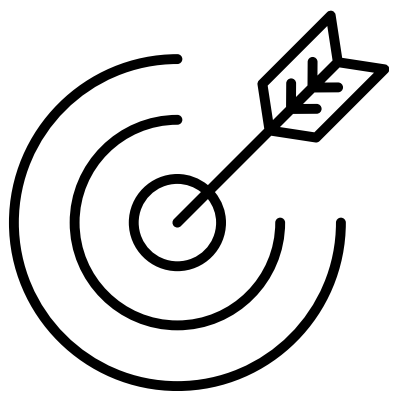
👤 De qui est-il question ? Des jeunes, des étudiants, des citoyens malgaches. Le mouvement est soutenu par l'armée, qui a rejoint les protestataires.

🌍 Où cela se déroule-t-il ? À Madagascar, surtout dans la capitale Antananarivo, mais aussi dans d'autres villes du pays.

📅 Quand cela a-t-il eu lieu ? Depuis le 25 septembre 2025, avec des pics de protestations au cours des derniers jours.

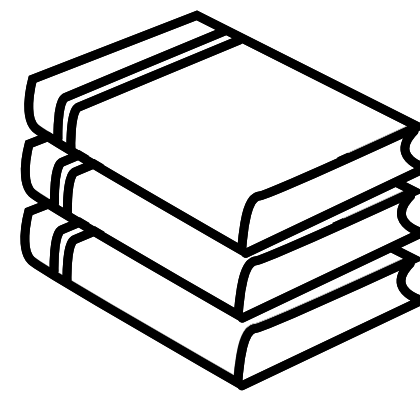
? Pourquoi c'est important ? Les jeunes de Madagascar manifestent pour dénoncer les coupures d'eau et d'électricité, la corruption et le manque d'écoute du gouvernement face à leurs difficultés quotidiennes.

@ Pour cette activité, ton objectif sera de développer ton esprit critique par rapport au célèbre film *Madagascar...* et la réalité de ce pays d'Afrique !



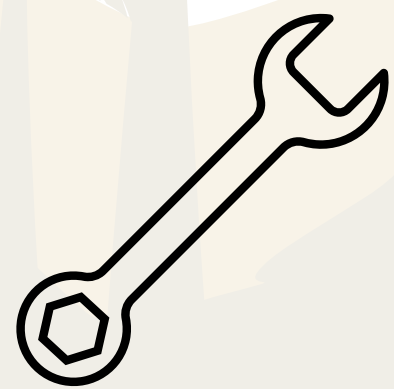
OBJECTIFS

- Développer l'esprit critique face aux représentations culturelles.
- Comprendre la différence entre une île fictive et un pays réel.
- Découvrir la géographie et certains aspects culturels de Madagascar.
- Mobiliser l'observation et la comparaison comme outils de réflexion.



MATIÈRES

- **Géographie.** Repérer Madagascar et ses paysages réels.
- **Médias.** Réfléchir à la représentation d'un pays dans les médias.
- **Langue.** Lire, observer, comparer, rédiger de courtes réponses.
- **Culture générale.** Reconnaître les symboles et stéréotypes du cinéma.



COMPÉTENCES

- Distinguer la réalité d'une représentation médiatique.
- Utiliser le questionnement pour analyser un message visuel.
- Développer une opinion personnelle argumentée.
- Relier un produit culturel à un contexte géographique réel.



DURÉE

- Environ 45 minutes

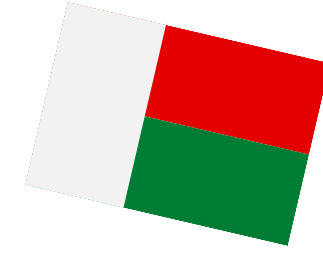


POUR DÉBUTER

- Projeter un extrait du film Madagascar (DreamWorks, 2005) — la scène d'arrivée des animaux sur la plage est idéale.
- Demander :
 - "Est-ce que vous pensez que cette île existe vraiment ?"
 - "À quoi ressemble la vraie île de Madagascar selon vous ?"
- Présenter brièvement la carte du pays et quelques photos actuelles de paysages, villages et habitants.

FICHE PÉDAGOGIQUE

Manifestations à Madagascar (14 octobre 2025)



QUESTIONS ET RÉPONSES

ÉTAPE 1 - Madagascar : premier coup d'œil. Visionnement de deux extraits de *Madagascar* (2005) et d'un reportage visuel du *Nouvel Observateur* sur les émeutes récentes à Madagascar.

À la suite du visionnement, les jeunes indiquent deux choses apprises et une question sur Madagascar

Deux choses apprises sur Madagascar.

- À Madagascar, beaucoup de gens vivent modestement et travaillent dans les marchés pour vendre des fruits, des légumes ou de l'artisanat;
- Le pays est très différent du film : il y a des villes animées, des routes, des écoles et des jeunes qui s'engagent pour améliorer leur avenir;
- Madagascar est une grande île de l'océan Indien, avec des paysages variés : montagnes, forêts, plages et rizières;
- Les jeunes manifestent parfois pour réclamer plus de justice, d'éducation et de meilleures conditions de vie;
- Les lémuriens existent vraiment, mais ils vivent dans la forêt, pas avec un roi Julien.

Une question qui me trotte à l'esprit.

- Pourquoi le film Madagascar ne montre-t-il pas les vrais habitants de l'île ?
- Comment les jeunes Malgaches voient-ils leur pays aujourd'hui ?
- Est-ce que les animaux comme les lémuriens sont en danger ?
- Pourquoi certains enfants ne peuvent-ils pas aller à l'école tous les jours ?
- Est-ce que Madagascar change vite ou reste un pays surtout rural ?

ÉTAPE 2 - Observons Madagascar. Observation d'une série de photos tirées du film et de la vie réelle à Madagascar.

Réponses possibles.

- **Q1** - On voit des animaux qui parlent et dansent, comme le lion, le zèbre, la girafe, l'hippopotame et les lémuriens. Les paysages sont tropicaux et très colorés, avec la mer, des palmiers et du sable blanc. Les animaux ont l'air heureux et libres, ils vivent dans un endroit parfait et sans humains. Tout semble propre, joyeux et parfait.
- **Q2** - On voit des gens dans les rues et dans les marchés, certains vendent des fruits et légumes. Il y a des maisons, des voitures et des routes, ce qui montre que des personnes vivent vraiment là. Les enfants ont l'air joyeux mais leur vie semble plus simple que celle des personnages du film. Les paysages sont réels, moins parfaits, mais vivants et authentiques.
- **Q3** - Les photos réelles donnent une vision plus complète, car elles montrent les habitants, les villes et la vie quotidienne. Le film montre seulement une version imaginaire et amusante de Madagascar, sans humains ni vraie culture. Le film fait rêver, mais les photos permettent de mieux comprendre le vrai pays. Les deux sont intéressants : le film fait rire, et les photos montrent la réalité.

ÉTAPE 3 - L'heure du choix ! Rédaction d'un texte argumentatif répondant à la question « *Est-ce que le film Madagascar représente bien la réalité de ce pays ?* ».

POUR FINIR



- Revenir sur la question : « *Pourquoi un film comme Madagascar ne montre-t-il pas la vraie vie du pays ?* »
- Souligner que la fiction fait rêver, mais que la réalité est toujours plus complexe et passionnante.

POUR ALLER PLUS LOIN



-  *Germain : enfant de Madagascar*. Éditions PEMF
-  « C'est où, Madagascar ? ». 1 jour, 1 actu
(<https://www.1jour1actu.com/monde/cest-ou-madagascar>)

