



## Festival du film de Sundance (23 janvier 2026)

# FICHE PÉDAGOGIQUE

**i De quoi est-il question ?** D'un grand festival de cinéma où l'on présente et regarde des films qui ne viennent pas toujours d'Hollywood.

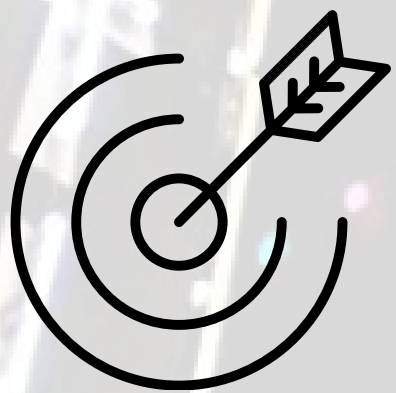
**u De qui est-il question ?** Des réalisateurs et réalisatrices du monde entier, surtout des créateurs de films indépendants.

**g Où cela se déroule-t-il ?** Aux États-Unis, dans une ville appelée Park City, dans l'État de l'Utah.

**📅 Quand cela a-t-il eu lieu ?** Chaque année, en janvier. Cette année, le festival se déroule du 22 janvier au 1er février 2026.

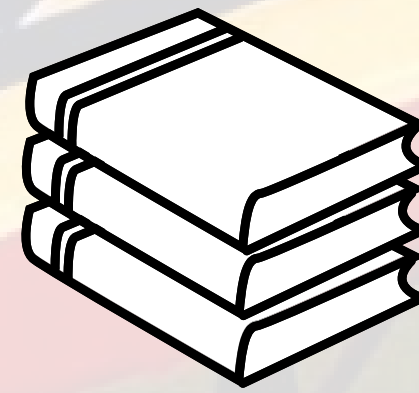
**? Pourquoi c'est important ?** Parce que Sundance est un important festival de cinéma, et qu'il permet de découvrir de nouveaux films et de donner une chance à de jeunes créateurs de cinéma.

**@ Pour cette activité, ton objectif sera d'en savoir un peu plus sur le festival de Sundance et sur le cinéma en général.**



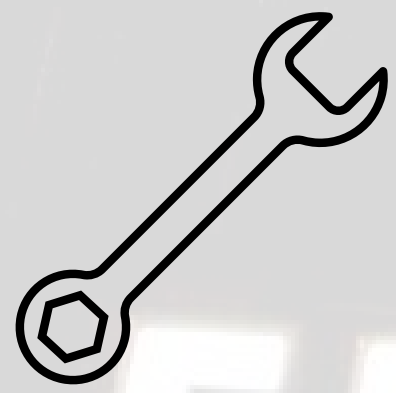
### OBJECTIFS

- Repérer un lieu sur une carte géographique
- Découvrir le rôle de l'imagination dans la création cinématographique
- Structurer une histoire (début, problème, développement, fin)
- Créer des personnages et un univers narratif
- Écrire un court texte créatif inspiré du cinéma



### MATIÈRES

- **Univers social / Géographie**
  - Cartes et régions
  - Paysages et montagnes
  - États, villes et territoires
- **Français**
  - Compréhension de consignes
  - Écriture narrative
  - Écriture de dialogues
- **Arts / Culture**
  - Cinéma
  - Scénarisation
  - Mise en scène



### COMPÉTENCES

- Lire une carte et localiser un lieu
- Identifier une région (ouest/est, etc.) et des caractéristiques du paysage
- Organiser une histoire (début – problème – fin)
- Transformer un récit en dialogue (format film)



### DURÉE

- Environ 60 minutes



### POUR DÉBUTER

- Montrer une image du Festival du film de Sundance (enseigne, tapis rouge ou salle de projection).
- Demander aux élèves :
  - « As-tu déjà vu un film qui racontait une histoire originale ou étrange ? »
  - « À ton avis, par quoi commence un film avant d'être tourné ? »
- Expliquer qu'avant les images, il y a toujours un scénario.





**Festival du film de Sundance  
(23 janvier 2026)**

# FICHE PÉDAGOGIQUE



## QUESTIONS ET RÉPONSES

**ÉTAPE 1 — Situer Sundance.** Découverte du lieu où se déroule le festival à l'aide d'une carte et de Google Earth.

- Q1 — 1869
- Q2 — Environ 9 000 habitants
- Q3 — Dans la zone A

**ÉTAPE 2 — Le scénario de ton film.** À partir d'un début d'histoire, rédaction d'une suite avec inclusion d'un personnage, d'un lieu et d'un objet

- Q4 — Rédaction personnelle

**ÉTAPE 3 — Le montage.** Rédaction de trois courts textes ou dialogues en lien avec l'histoire imaginée.




## POUR FINIR

- « Qu'est-ce que tu as appris sur Park City / l'Utah ? »
- « Qu'est-ce qui rend une histoire "cinéma" ? »
- « Comment un dialogue peut faire avancer l'histoire ? »



## POUR ALLER PLUS LOIN

 Benshi. *Le meilleur du cinéma pour les enfants : les films incontournables à montrer aux plus grands à partir de 7 ans !*  
Édition Seuil Jeunesse

