

Redécouverte d'un tableau de Rembrandt (10 mars 2026)

FICHE PÉDAGOGIQUE

i De quoi est-il question ? De la redécouverte d'un tableau de Rembrandt, qui n'avait pas été reconnu comme étant de lui pendant longtemps.

De qui est-il question ? Des experts en art et des chercheurs qui étudient les œuvres du célèbre peintre Rembrandt, un artiste néerlandais du 17^e siècle.

Où cela se déroule-t-il ? Dans un musée, le Rijksmuseum, et dans le monde de l'art, où les spécialistes analysent les peintures anciennes.

Quand cela a-t-il eu lieu ? La découverte a été annoncée la semaine dernière, après plusieurs recherches et analyses.

? Pourquoi c'est important ? Parce que cette découverte permet de mieux comprendre l'œuvre de Rembrandt et l'histoire de la peinture.

@ Pour cette activité, ton objectif sera d'en apprendre davantage sur le peintre Rembrandt et son tableau redécouvert !



OBJECTIFS

- Découvrir le peintre Rembrandt et certaines de ses œuvres.
- Comprendre comment les spécialistes analysent une peinture.
- Observer la lumière, les couleurs et les personnages dans un tableau.
- Découvrir d'autres grands peintres néerlandais comme Vermeer et Van Gogh.



MATIÈRES

- **Univers social / Culture**
 - Histoire de l'art
 - Les grands peintres européens
 - Les musées et la conservation des œuvres
- **Français**
 - Lecture de consignes
 - Compréhension d'un texte explicatif
 - Observation et description d'une œuvre
- **Arts plastiques**
 - Lumière et ombre
 - Composition d'une peinture
 - Style artistique
- **Culture générale**
 - Les musées célèbres
 - Les peintres des Pays-Bas



COMPÉTENCES

- Rechercher et interpréter de l'information.
- Observer et analyser une image ou une œuvre d'art.
- Comparer des œuvres pour identifier des ressemblances.
- Formuler une opinion et justifier une réponse.



POUR DÉBUTER

- Demander à l'élève :
 - « As-tu déjà visité un musée ? »
 - « Selon toi, comment peut-on savoir si un tableau a vraiment été peint par un artiste célèbre ? »
- Expliquer en une phrase :
 - « Aujourd'hui, nous allons découvrir le peintre Rembrandt et observer comment les experts analysent ses tableaux pour vérifier s'ils sont authentiques. »

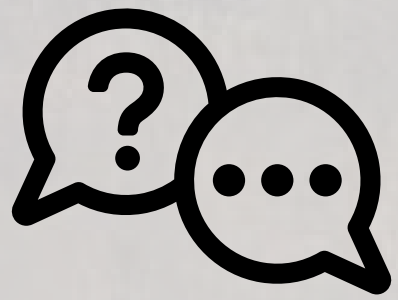


DURÉE

- Environ 60 minutes

Redécouverte d'un tableau de Rembrandt (10 mars 2026)

FICHE PÉDAGOGIQUE



QUESTIONS ET RÉPONSES

ÉTAPE 1 — Un peintre à connaître. Découverte de Rembrandt à partir d'une vidéo et de l'entrée Vikidia à son sujet. Remplissage d'une fiche d'information.

Q1 — Rembrandt Harmenszoon van Rijn

Q2 — 15 juillet 1606 ou 1607

Q3 — Leiden, aux Pays-Bas

Q4 — Le clair-obscur : une technique qui utilise un fort contraste entre la lumière et l'ombre pour faire ressortir les personnages et créer une ambiance.

ÉTAPE 3 — Une visite au Rijksmuseum. Découverte d'autres peintres célèbres des Pays-Bas par l'entremise d'une visite virtuelle. Informations à trouver sur deux œuvres.

Q9 — Johannes Vermeer

Q10 — Vers 1660

Q11 — Vincent van Gogh

Q12 — 1887

ÉTAPE 2 — Reconnaître le vrai du faux. Observation et comparaison de deux tableaux.

Q5 — La lumière éclaire surtout certains personnages pour les faire ressortir pendant que le reste du tableau reste sombre.

Q6 — On voit surtout des couleurs foncées comme le brun, le noir et un peu de doré.

Q7 — Dans les deux tableaux, les personnages sont très expressifs et on dirait qu'ils sont au milieu d'une scène importante.

Q8 — Oui, parce que la lumière, les couleurs sombres et les personnages ressemblent beaucoup au style de Rembrandt.



POUR FINIR

- Revenir sur :
 - le style artistique de Rembrandt ;
 - l'importance de la lumière et des ombres dans ses tableaux ;
 - le travail des experts pour authentifier une œuvre d'art ;
 - le rôle des musées dans la conservation des œuvres.
- Question finale
 - « Selon toi, qu'est-ce qui rend un tableau spécial : la technique du peintre, le sujet de l'œuvre ou son histoire ? Pourquoi ? »



POUR ALLER PLUS LOIN

 Hugues Bioret & Manon Paillaud. *L'histoire de l'art expliquée aux enfants*. Éditions Bonhomme de chemin



La leçon d'anatomie du docteur Tulp (1632)

Périmètre : $2 \times (169,5 + 216,5) = 2 \times 386 = 772 \text{ cm}$

Aire : $169,5 \times 216,5 = 36\,696,75 \text{ cm}^2$

La Ronde de nuit (1642)

Périmètre : $2 \times (363 + 437) = 2 \times 800 = 1\,600 \text{ cm}$

Aire : $363 \times 437 = 158\,631 \text{ cm}^2$

Buste d'un vieil homme barbu (1633)

Périmètre : $2 \times (10,6 + 7,2) = 2 \times 17,8 = 35,6 \text{ cm}$

Aire : $10,6 \times 7,2 = 76,32 \text{ cm}^2$



Redécouverte d'un tableau de Rembrandt (10 mars 2026)



Rembrandt en chiffres

Dans cette activité Explorateurs Plus, tu vas découvrir quelques œuvres célèbres de Rembrandt et trouver le périmètre et l'aire de ces tableaux ! 🎨



La Leçon d'anatomie du docteur Tulp (1632)

Un tableau très célèbre de Rembrandt !

169,5 cm X 216,5 cm

Périmètre :

Aire :



La Ronde de nuit (1642)

Ce tableau de Rembrandt est aussi très connu !

363 cm X 437 cm

Périmètre :

Aire :



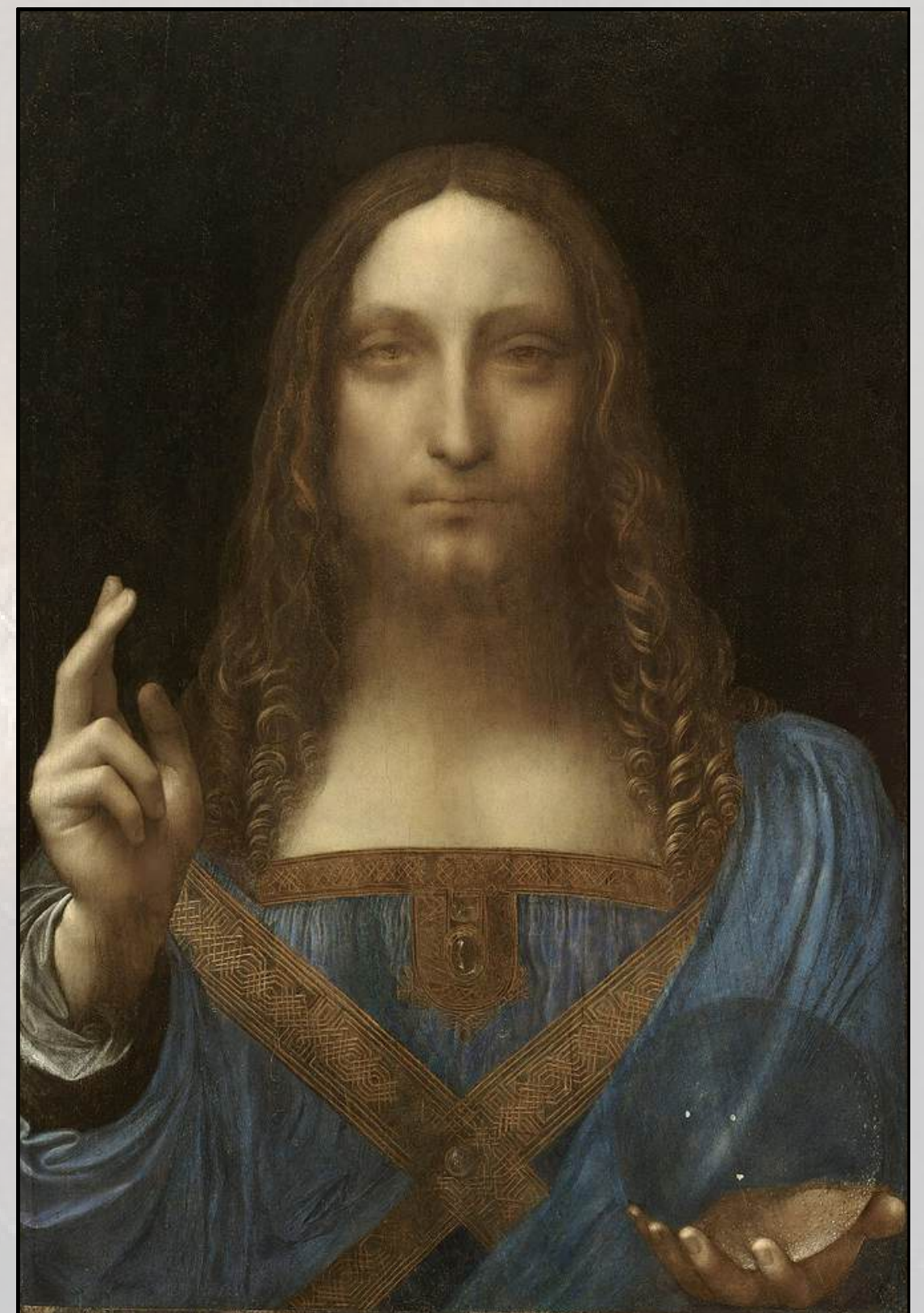
Buste d'un vieil homme barbu (1633)

C'est le plus petit tableau peint par Rembrandt !

10,6 cm X 7,2 cm

Périmètre :

Aire :



Le tableau le plus cher jamais vendu ? Le voici ! →

C'est le **Salvator Mundi** (« Sauveur du monde », en latin), attribué à **Léonard de Vinci**, qui a aussi peint la célèbre **Joconde**.

Le Salvator Mundi a été acheté en 2017 pour la somme de **450,3 millions de dollars américains**.