

Journée mondiale de la photographie (19 août 2026)

FICHE PÉDAGOGIQUE

i De quoi est-il question ? De la Journée mondiale de la photographie, célébrée chaque année le 19 août pour fêter l'invention qui a changé notre façon de voir le monde. 📷

👤 De qui est-il question ? De Louis Daguerre, un inventeur français qui a mis au point le daguerréotype, le tout premier procédé permettant de capturer une image de façon permanente. 🎨

🌍 Où cela se déroule-t-il ? Partout dans le monde, mais tout a commencé à Paris, en France, à l'Académie des sciences.

🕒 Quand cela a-t-il eu lieu ? Le 19 août 1839, la France a offert l'invention de la photographie au monde entier — et c'est cette date qu'on célèbre encore aujourd'hui.

? Pourquoi c'est important ? Parce que la photographie a tout changé : grâce à elle, on peut garder des souvenirs, montrer la réalité et partager ce qu'on voit avec des millions de personnes. 🌐

🎯 Pour cette activité, ton objectif sera d'en apprendre davantage sur la photographie.



OBJECTIFS

- Découvrir les grandes étapes de l'invention de la photographie, de Niépce à Kodak
- Comprendre et distinguer les cinq plans de caméra, du plan général au très gros plan
- Reconnaître le plan utilisé dans une photographie donnée
- Découvrir trois photographies devenues des classiques de l'histoire
- Formuler par écrit une opinion argumentée sur ce qui rend une photo célèbre



MATIÈRES

- **Français**
 - Compréhension d'une vidéo documentaire
 - Lecture de définitions techniques
 - Expression écrite (réponses courtes)
- **Arts**
 - Vocabulaire du langage visuel
 - Analyse du cadrage d'une image
 - Interprétation d'une œuvre photographique
- **Univers social / Histoire**
 - Repères historiques (1826-1888)
 - Personnages historiques
 - Événements marquants du XXe siècle



COMPÉTENCES

- Rechercher et interpréter de l'information
- Visionner et comprendre une vidéo documentaire
- Observer et décrire une image
- Analyser le cadrage d'une photographie
- Produire une réponse structurée
- Justifier une opinion à l'aide d'exemples précis



DURÉE

- Environ 45 minutes



POUR DÉBUTER

- Demander aux élèves combien de photos ils pensent avoir sur leur téléphone (ou celui d'un parent)
- Leur demander s'ils ont une photo qu'ils n'oublieront jamais, et pourquoi
- Montrer une vieille photographie (par exemple un daguerréotype) et leur demander ce qui est différent d'une photo prise aujourd'hui
- Recueillir leurs hypothèses : comment prenait-on des photos avant l'invention du numérique ?

Journée mondiale de la photographie (19 août 2026)



QUESTIONS ET RÉPONSES

FICHE PÉDAGOGIQUE

ÉTAPE 1 — Un peu d'histoire de la photographie. Visionnement d'une vidéo sur les grandes étapes de l'invention de la photographie, puis réponses à quatre questions.

Q1 — Nicéphore Niépce, en France, en 1826.

Q2 — Louis Daguerre, avec le daguerréotype.

Q3 — Le négatif.

Q4 — En 1888, par l'Américain George Eastman.

ÉTAPE 2 — De près ou de loin ? Découverte des cinq plans de caméra, puis identification du plan utilisé pour cinq photographies.

Q5 — Très gros plan.

Q6 — Plan général.

Q7 — Plan d'ensemble.

Q8 — Plan moyen.

Q9 — Gros plan.

ÉTAPE 3 — Des clichés immortels. Découverte de trois photographies devenues célèbres, puis réponse ouverte sur ce qui explique leur renommée.

Q10 — Réponse libre. (Jour de la victoire à Times Square)

Q11 — Réponse libre. (Buzz Aldrin et le drapeau)

Q12 — Réponse libre. (La jeune fille afghane)

POUR FINIR



- Faire un retour collectif sur les cinq plans de caméra appris à l'étape 2
- Discuter de ce qui a le plus surpris les élèves (le temps de pose de la toute première photo, le fait que la photo du gratte-ciel ait été mise en scène pour une publicité)
- Demander : à ton avis, qu'est-ce qui rend une photo inoubliable ?
- Faire le lien avec les photos que les élèves prennent eux-mêmes au quotidien

POUR ALLER PLUS LOIN



 Anne-Laure Jacquart. *Mission Photo pour les 8-12 ans.*
Édition Eyrolles

